

ЗМІСТ

<i>Передмова</i>	<i>5</i>
Розділ 1	
Історичний досвід, теоретичні й науково-методичні проблеми розвитку сучасної української біографіки і формування ресурсів біографічної та біобібліографічної інформації	
1.1. Історія формування провідних осередків біографічних досліджень та проблеми консолідації професійного співтовариства (друга половина ХІХ — ХХ ст.) (С. М. Ляшко)	<i>11</i>
1.2. Формування сучасної дослідницької парадигми вітчизняної біографіки в роки незалежності України (В. І. Попик)	<i>62</i>
Розділ 2	
Інформаційна діяльність бібліотек України у сфері нагромадження, систематизації і поширення історико-біографічної інформації	
2.1. Традиції і сучасні здобутки бібліотечної біографіки (В. І. Попик)	<i>96</i>
2.2. З досвіду сучасної регіональної біографіки (С. М. Міщук)	<i>119</i>
2.3. Електронні ресурси біографічної інформації на сайтах бібліотек України для дітей (Н. П. Марченко)	<i>131</i>
2.4. Біографічна інформація у просторі публічних бібліотек (С. В. Муріна)	<i>148</i>

Розділ 3

З досвіду роботи Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського над формуванням масштабних ресурсів біографічної інформації

- 3.1. Досвід біобібліографічної діяльності Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (О. М. Яценко) **156**
- 3.2. Системотехнічне забезпечення організації інтегрованої системи ресурсів біографічної інформації «Українського національного біографічного архіву» (О. Л. Вернік) **171**
- 3.3. Методичні та змістові засади формування персоналій в «Українському національному біографічному архіві» (О. М. Яценко) **190**

Розділ 4

Біографічна та біобібліографічна інформація в сучасному суспільстві

- 4.1. Український мемуарій в інформаційному просторі: досвід та перспектива (Н. І. Любовець) **199**
- 4.2. Біографічна інформація в колі дитячого читання (Н. П. Марченко) **221**
- 4.3. Біографічна інформація у соціальних комунікаціях як феномен відкритого суспільства (Ю. В. Вернік) **248**

Висновки

260